Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Кировградского городского округа»

 Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Центр детского творчества им. Е.И. Порошина»

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»:На заседании методического советаМуниципального автономного учрежденияДополнительного образования«Центр детского творчества им. Е.И. Порошина«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024г.Протокол № \_\_\_\_\_ | «УТВЕРЖДЕНО»:Директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования«Центр детского творчества им Е.И. Порошина»\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Пчелина «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024г. |

# «Время Первых: Создавай и вдохновляй!»

Программа профильной смены

 по направлению деятельности Движения Первых

«Культура и искусство»

**«Время Первых: Создавай и вдохновляй!»**

для детей от 6,5 до 13 лет

Автор-составитель:

Пономарева О.Г. педагог – организатор МАУ ДО «ЦДТ им. Е.И. Порошина»

 2024

# Пояснительная записка

Совершенствование программ организации оздоровительного отдыха детей и подростков, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, является одним из важнейших условий реализации принципов социальной политики в Российской Федерации.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества им. Е.И. Порошина» организует образовательную деятельность в инновационном режиме, что предполагает постоянный поиск нестандартных форм организации летнего оздоровительного отдыха детей и подростков.

В 2023-2024 учебном году Центром детского творчества реализуется программа профильной смены летнего отдыха по направлению деятельности Движения Первых «Культура и искусство», позволяющая детям, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – детям с ОВЗ), проживать и участвовать во всех мероприятиях лагеря совместно со здоровыми сверстниками. Тем самым для всех детей созданы условия для их оздоровления, обучения, воспитания и социализации.

 Следуя традициям деятельности Центра детского творчества, в программе летнего оздоровительного отдыха мы запланировали мероприятия художественной и технической направленности, а также цикл занятий по хореографии, вокальному и театральному искусству. В основу программы легла идея популяризации театрального, вокального и хореографического искусства, а также технического творчества и робототехники среди детей и подростков, в том числе с ограниченными возможностями в рамках летней оздоровительной смены.

 Адресат нашей программы: дети в возрасте от 6,6 до 14 лет, в том числе находящиеся в трудной жизненной ситуации, а также из малообеспеченных семей, неполных, многодетных, опекунских, а также дети с ограниченными возможностями здоровья.

 Название программы «Время Первых: Создавай и вдохновляй!» символично: мы хотим организовать и провести незабываемую смену, наполненную яркими, запоминающимися событиями, тематическими занятиями, спортивными мероприятиями, праздниками и игровыми программами.

**Инновационность и уникальность программы** состоит в реализации творческой, театральной, хореографической, вокальной деятельности детей, а также деятельности в области технического конструирования и робототехники.

В лагере созданы условия для реализации действующей модели интегрированного сообщества, в котором создана доступная безбарьерная среда, позволяющая каждому ребенку, в том числе имеющему ограниченные возможности здоровья, посетить наше учреждение. Для передвижения особых детей оборудованы входные группы, построены пандусы с удобными поручнями, расширены дверные проемы, оборудованы санитарно-гигиенические помещения. Созданные условия направлены на то, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья имели возможность развивать свои способности, заниматься творчеством и максимально интегрироваться в общество, чувствовать себя уверенно и безопасно.

**Ключевая идея смены**

Основной акцент в смене сделан на развитии творческого мышления, воображения и самовыражении участников. Ребят важно поощрять к по­иску собственного стиля и выражения своих уникальных идей и эмо­ций через искусство. При этом важным условием является поддержка опытных педагогов и профессионалов в области искусства.

Путем участия в различных творческих мастер-классах, меропри­ятиях и проектах участники смены получают возможность раскрыть свои творческие способности, получить новые знания и умения, а также получить опыт работы в коллективе при создании собственных твор­ческих продуктов. В основе модели смены лежит творческий подход к обучению, который позволяет детям и подросткам не только раз­вивать свои творческие навыки, но и выражать свои мысли, чувства и взгляды через искусство.

В течение смены участники знакомятся с различными видами ис­кусства, такими как живопись, литература, кино, театр, музыка, дизайн, хореография и другие, и имеют возможность выбрать то направление, которое им наиболее интересно и близко.

*Модель смены.* Знакомство с основными видами и направления искус­ства происходит в **формате «Арт-путешествия: на край света за искусством»**.

Арт-путешествия - это непродолжительные путешествия, в которых в рас­поряжении участников - города, места, связанные с именами известных деятелей искусства, выставки, коллекции, фестивали, экскурсии. Вместе с тем арт-путешествие - это еще и один из способов самосовершен­ствования. Такие поездки развивают творческое мышление, вкус, учат анализировать, обогащают внутренний мир.

В рамках виртуального арт-тура ребят ждет увлекательное и раз­нообразное путешествие по разным странам и городам, где они смогут не только познакомиться с различными видами искусства, но и попро­бовать создать собственный творческий продукт. Каждый день будет посвящен определенной тематике, где ребята смогут узнать больше о разных культурах и течениях искусства.

Используя идею арт-путешествия в рамках мероприятий, органи­заторы знакомят детей и подростков с разными арт-локациями. Меро­приятия, на которых происходит знакомство с арт-локациями и видами искусства, проводятся в формате КТД, тренингов, мастер-классов, экс­курсий, интерактивных лекций и др.

В течение смены участники знакомятся с 10 арт-локациями, которые связаны со следующими направлениями творчества: театр, музыка, фотография, хореография, художественное слово, дизайн.

В мероприятиях могут участвовать специалисты в области искусства, которые проводят занятия и помогают участникам проявлять и раз­вивать свои творческие способности. Организаторами мероприятий также могут выступать участники творческих объединений, которые функционируют в рамках клубов.

*Система стимулирования.* В течение каждого дня в каждом отряде также ведет свою работу *группа журналистов,* которая создает новостную ленту. Участники данной группы создают свои собственные фоторепортажи о различных событиях, которые проходят в течение дня. Таким образом, у каждого отряда будет своя стенгазета с названием, девизом и т.д. (его ребята подготавливают сами). Задача отрядов: как можно больше полу­чить контента для газеты и заполнить ее фактами и заметками.

Как отряд может заработать факт или заметку? После каждого меро­приятия отряды получают элементы газеты: 1 место - 3 публикации, 2 место - 2 публикации, 3 место - 1 публикация, не призовое место - 1 за­метка. Также 1 заметку можно получить за активность и инициативность. Публикации при этом ценнее, чем заметки. Лидером смены становится тот отряд, который сумел максимально заполнить свою стенгазету.

В рамках системы стимулирования также предусмотрена обратная связь и оценка от экспертов. При подготовке итогового творческого проекта участники могут обращаться за консультациями к менторам (руководителям клубов), которые с помощью вопросов продвигающей беседы могут мотивировать и направлять участников.

В рамках реализации модели участники смены также принимают участие в коллаборативных проектах: сотрудничают с другими детьми и подростками, чтобы создавать коллективные произведения искусства и вдохновлять друг друга.

Завершается арт-тур **презентацией творческих продуктов (Фе­стиваль творчества):** участники программы получают возможность показать свои работы и выступить с ними перед публикой, развивая навыки публичного выступления.

Таким образом, важной составляющей модели является *конкурс творческих проектов,* где дети смогут показать свои навыки и получить призы и награды. Это будет стимулировать их стремление к творчеству и развитию своего потенциала.

#  Новизна данной программы:

1. Программа адаптирована как для здоровых детей, так и для детей с ОВЗ.
2. Систематизирована и дифференцирована структура организации занятий по театральной, вокальной, хореографической деятельности, а также занятий по техническому конструированию и робототехнике.
3. Программа направлена на всестороннее творческое развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности.

**Актуальность** разработки программы «Создавай и вдохновляй!» вытекает из проблем:

1. Создание условий для оптимально полезного летнего оздоровительного отдыха детей в том числе из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, малообеспеченных, многодетных семей, а также детей с ОВЗ.
2. Недоступность многих детских летних лагерей для отдыха и оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.
3. Разработка совершенно нового направления работы по организации летнего отдыха детей в Центре детского творчества. Наша программа отличается от многих программ художественного и технического направлений тем, что в летней смене будут проведены мероприятия, разработанные творческим коллективом педагогов ЦДТ:

- фестиваль искусств «Краски лета»,

- туристический слет «Робинзонада»,

- конкурс «Мистер и мисс лагеря»,

- игровая программа «Азбука улиц»,

- спортивный праздник «Мы – новое поколение!»,

- спортивная эстафета «Веселые старты»

- квест, посвященный Пушкинскому дню «Сказочное путешествие»,

- музыкально – литературная композиция «День памяти – 22 июня»,

- фотокросс «Веселые истории»,

- пляжная вечеринка «Пижамапати»,

- благотворительная акция «Почта добра»,

- конкурс рисунков «Внимание – дорога!»

- мастер-класс «Журавлики»

**Цель** программы «СуперЛето в ЦДТ»: создание оптимальных условий для организации летней профильной смены с реализацией нескольких направлений: театрального, танцевального, вокального, технического, в том числе для детей с ОВЗ, способствующих раскрытию потенциала детей посредством вовлечения в творческую деятельность и эффективной социализации каждого ребенка.

#  Задачи:

* формирование знаний и навыков по основным аспектам театральной творческой деятельности: «Основы актерского мастерства», «Основы сценической речи», «Основы сценического движения и танец», «Основы театрального грима», «История костюма» и т.п.
* формирование знаний и навыков хореографического искусства;
* формирование знаний и навыков вокального искусства;
* воспитание у детей восприимчивости, любви и интереса ко всем видам искусства;
* развитие эмоциональной отзывчивости, ассоциативно-образного мышления, воображения, самостоятельности и инициативы;

- формирование знаний и навыков в области робототехники, технического конструирования и творчества;

* формирование навыков коллективно-творческой деятельности и эффективного сотрудничества;
* формирование культуры здорового образа жизни и основ личной гигиены;
* знакомство участников с различными культурными традициями, стилями, направлениями искусства;
* создание атмосферы взаимодействия и сотрудничества между участниками, способствовать формированию умения работать в твор­ческой команде;
* содействие общению и сетевому взаимодействию между участ­никами из разных образовательных учреждений;
* создание условий для формирования ценностей творческого мыш­ления, взаимоуважения, толерантности и понимания разнообразия культур и искусства;
* создание условий для самореализации и самовыражения участников в области различных видов искусства, таких как живопись, музыка, танцы, театр и др.;
* формирование долгосрочного интереса к области искусства и культуры;
* содействие построению системы последующей коммуни­кации участников смены с первичными, местными и региональными отделениями Движения Первых.

**Основные ценности:**

*Жизнь и достоинство.* Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

*Патриотизм.* Участники Движения любят свою Родину - Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.

*Дружба.* Движение - источник дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

*Добро и справедливость.* Участники Движения действуют по спра­ведливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.

*Мечта.* Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои меч­ты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству - неизведанные горизонты.

*Созидательный труд.* Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создает новое качество своих знаний, умений и на­выков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.

*Взаимопомощь и взаимоуважение.* Участники Движения действуют как единый коллектив, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и рас­крытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая про­странство равных возможностей.

*Служение Отечеству.* Участники Движения объединены с Отече­ством одной судьбой. Каждый на своем месте готовит себя к служению Отечеству и ответственности за его будущее.

*Развитие и образование.* В рамках смены акцентируется внимание на важности постоянного развития и расширения кругозора участников.

*Реализация творческого потенциала и самовыражение.* Одной из основных ценностей профильной смены является реализация творче­ского потенциала каждого из участников.

*Коллаборации.* Поощряется сотрудничество и обмен идеями между участниками.

*Толерантность.* Уважение к различию и открытость к искусству разных культур считаются важными ценностями смены.

**Содержание образовательной программы**

Программа включает вводный модуль, а также три основных об­разовательных модуля.

*Примерный учебный план образовательной программы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1. **Вдохновение. Зарождение идеи**
 |
| 1.1 | Творческая мастерская «Создай свой мир». | 1 |
| **2. Поиск идеи и ресурсов** |
| 2.1 | Интерактивная лекция «Искусство и импровизация». | 1 |
| 2.2 | Тренинг «Контакт и взаимодействие». | 1 |
| 2.3 | Практикум «Социальное искусство и активизм». | 1 |
| **3. Секреты воплощения идеи** |
| 3.1 | Творческая мастерская «Креативное мышление - 1000 и 1 идея». | 1 |
| 3.2 | Практикум «Создай дело мечты». | 1 |
| 3.3 | Мастер-класс «Миссия выполнима: тайм-менеджмент для творче­ского человека». | 1 |
| **4. Выход на сцену (Презентация идеи)** |
| 4.1 | Интерактивная лекция «История, которую захотят услышать: се­креты сторителлинга». | 1 |
| 4.2 | Тренинг «Как справиться со стрессом?!». | 1 |
| 4.3 | Открытый микрофон «Есть ли жизнь на сцене?!». | 1 |
|  | Итого. | 10 |

***Система деятельности, обеспечивающая безопасность детей и профилактику девиантного поведения*** в рамках смены, представляет собой комплексный подход, включающий в себя *разработку и внедрение правил и норм поведения для детей, просветительские и профилактиче­ские мероприятия,* направленные на развитие навыков коммуникации, эмоционального интеллекта, управления конфликтами, принятия решений и других навыков, которые помогут ребятам справляться с трудностями и преодолевать возникающие проблемы в общении (тренинги, вечерние огоньки, форум-спектакль), *непрерывный мониторинг и оценку ситуа­ции в лагере с целью* своевременного выявления проблемных ситуаций и принятия мер по их решению, *демонстрацию положительных роле­вых моделей со стороны взрослых в лагере, оказание консультативной поддержки участникам смены со стороны вожатых, сотрудничество с родителями*

# Ожидаемые результаты:

* понимание и осознание участниками потенциалов и ресурсов Движения для творческого развития; формирование групп едино­мышленников, готовых включиться в деятельность Движения на уровне первичных, местных и региональных отделений;
* развитие творческих способностей и креативного мышления у участников смены; формирование интереса к области искусства и созданию оригинальных и уникальных творческих продуктов;
* развитие российской идентичности и приобщение участников к ценностям Движения (жизнь и достоинство, патриотизм, дружба, добро и справедливость, мечта, созидательный труд, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России, историческая память, служение Отечеству, крепкая семья);
* расширение кругозора участников через знакомство с различ­ными видами искусства и культурными традициями, формирование уважительного отношения к культурному разнообразию;
* приобретение участниками опыта создания и реализации груп­повых творческих продуктов, развитие коммуникативных навыков через совместное творчество и взаимодействие с другими участни­ками программы.
* сформировано эмоционально- положительное отношение к театру вокальному творчеству и хореографии, устойчивый интерес к творческой деятельности;
	+ активизация словаря ребенка; расширение представлений и знаний о разных видах искусства и творчества;
	+ постоянное совершенствование навыка общения;
	+ занятия в творческих мастерских, проведение мастер – классов будут способствовать формированию у детей и подростков определенного опыта в театральной, хореографической, вокальной деятельности.
	+ проведение коллективно – творческих дел раскроет творческий потенциал и разовьет навыки работы в группе.
	+ проведение спортивно – оздоровительных мероприятий сориентирует воспитанников лагеря на здоровый образ жизни, сознательное отношение к укреплению здоровья.
	+ успешность детей в различных мероприятиях повысит их социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.
	+ дети получат положительный эмоциональный заряд, впечатления и опыт

от летнего отдыха.

# Критерии эффективности программы:

* + Постановка реальных задач и планирование результатов программы;
	+ Заинтересованность специалистов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
	+ Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
	+ Творческое сотрудничество взрослых и детей.

**Результатами реализации** программы «Создавай и вдохновляй!» на базе Центра детского творчества им. Е.И. Порошина являются:

# Для детей:

* + создание возможности для организации неформального общения, в процессе которого развиваются организаторские способности, личностные качества, формируется активная жизненная позиция;
	+ развитие коммуникативных способностей, умения планировать;
	+ формирование творческих качеств, нравственно ценных ориентиров, актуализация духовного потенциала, нравственно-эстетической культуры.
	+ вовлечение детей в театральную, вокальную, хореографическую деятельность, а также робототехническую и конструкторскую творческую деятельность

# Для педагогов/специалистов:

* + внедрение инновационных эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей в летний период.

# Для родителей:

* + удовлетворённость родителей активным летним отдыхом и оздоровлением детей. Количественными показателями эффективности выступают:
* количество участников смены, вновь стремящихся попасть в Центр детского творчества по программе летнего отдыха;
* статистика количества оздоровленных детей, количества охваченных детей организованными формами отдыха.

Качественными показателями эффективности являются:

* сохранение и развитие устойчивого интереса к выбранной деятельности;
* формирование ответственности за себя, других, за свое и общее дело;
* психологический комфорт участников смены;
* степень включенности каждого ребенка в активную жизнь лагеря;
* мотивация к здоровому образу жизни;
* укрепление здоровья;
* приобретение нового социального опыта;
* ощущение удовлетворения от своего участия в работе лагеря и от достигнутых за время лагерной смены результатов;
* положительные отзывы в социальных сетях.

 Наличие информации об опыте реализации программы и отзывов в социальных сетях: сайт <http://cdt-krv.profiedu.ru/>, группа «Центр детского творчества им. Е.И. Порошина» на сайте «Одноклассники» и «ВК».

# Содержание программы

**Основными критериями** отбора материала при составлении программы являлась культурная значимость в социуме, актуальность, воспитательная ценность, новизна и креативность.

Программа ориентирована на реализацию художественно-эстетического и технического направлений: накопление знаний о разных видах искусства, пополнение практики выступления на сцене, приобретение опыта конструкторско – технической деятельности.

 Творческая и свободная атмосфера, взаимодействие с педагогами, воплощение собственных идей способствуют развитию способностей детей, развивают межличностные отношения, содействуют формированию позитивных взаимоотношений в детском коллективе.

Программа смены «Создавай и вдохновляй!» позволяет детям сделать свои первые шаги в театральной, вокальной, хореографической деятельности, а также в технической деятельности. Специфической и отличительной особенностью программы является процесс творческого развития индивидуальности посредством театрального, вокального, хореографического искусства, и технического творчества с одной стороны, и навыков коллективной творческой деятельности, с другой.

# Особенность данной программы заключается в привлечении к творческой деятельности и активному досугу в течение летнего отдыха детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и нуждающихся в социальной помощи, в том числе из малообеспеченных семей, неполных, многодетных, опекунских, а также детей с ограниченными возможностями.

**Принципы** реализации программы:

* учет возрастных и индивидуальных особенностей **–** основывается на знании анатомо- физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* заинтересованность, новизна;
* обучение через игру;
* импровизация;
* радость успеха;
* подбор доступного и интересного материала;
* воспитание гармоничной личности, умеющей видеть прекрасное в жизни и людях.

**Методы и формы работы:**

**Методы работы:**

* словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
* наглядные методы: демонстрации электронных презентаций, видеороликов, выставки рисунков, плакатов, коллажей.
* практические методы: изготовление плакатов, афиш, поделок, рисование, творческие мастер-классы;

**Формы работы:**

* проведение фестиваля искусств «Краски лета» среди отрядов;
* коллективные творческие дела;
* интерактивные лекции, игры, программы;
* отрядные мероприятия, «свечки»;
* концерты, спектакли, инсценировки;
* конкурсы творческих работ;
* мастер – классы по театральному искусству;
* интеллектуальные игры и программы;
* театрализованные представления;
* конкурсы, квесты;
* флешмоб;
* занятия в объединениях дополнительного образования;
* спортивно-оздоровительные мероприятия.

Программа «Создавай и вдохновляй!» предусматривает следующие формы поощрения детей и подростков:

* устная благодарность;
* сладкие призы;
* грамоты, дипломы;
* благодарственные письма родителям;
* сувенирная продукция: брелки, медальки, ручки.

Летний лагерь – это идеальная площадка для личностного роста детей, расширенные возможности для их творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта, их социализации.

 В программу летней оздоровительной работы с детьми входят следующие направления деятельности**:**

**1. Художественно-эстетическое направление:** игровые и комбинированные мероприятия, занятия по развитию памяти, мышления, внимания, культурно-познавательные программы по театральной деятельности, занятия в кружках и студиях.

#  Актерское мастерство: практические занятия на внимание; воображение и фантазию; взаимодействие с партнером.

1. Сценическое движение: практические занятия по пантомиме, индивидуальной акробатики; координации движения.
2. Ритмика: практические занятия.
3. Вокал: практические занятия по классическому, эстрадному и народному вокалу.
4. Танец: практические занятия по классическому, эстрадному и народному танцу.
5. Сценическая речь: логопедия и артикуляция; речь в движении; художественное слово.
6. Театральный художник: практические и теоретические занятия по созданию костюма и декораций.
7. **Спортивно-оздоровительное направление**: соревнования, спортивные эстафеты, спортивные праздники, соблюдение режима дня, гигиенических норм и требований, ежедневная зарядка на свежем воздухе, квесты и занятия по ЗОЖ.

Оздоровительная деятельность способствует формированию культуры физического здоровья, интереса к спорту, мотивирует детей на заботу о своем здоровье и активный отдых.

Физические нагрузки, свежий воздух, проведение оздоровительных и различных спортивно-развлекательных мероприятий способствует созданию положительного физиологического и психологического фона.

Утренняя зарядка проводится ежедневно. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания - создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Спортивные соревнования, эстафеты, дни здоровья, различные беседы о здоровом образе жизни, спортивные праздники развивают у детей ловкость и смекалку, помогают им развивать различные двигательные способности и реализуют потребность детей в двигательной активности, приобщают воспитанников к здоровому образу жизни.

В свободную минуту дети принимают участие в подвижных играх, включающих все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег, прыжки. Они способствуют созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

**Отрядные и общие мероприятия**: театральный фестиваль, проведение коллективных творческих дел, общелагерных конкурсов, танцевальные вечеринки, флешмобы, тематические дискотеки.

# Игровая модель смены «Создавай и вдохновляй!»

 Летняя смена проводится в рамках подготовки к значимым мероприятиям, подготовка к которым начинается с первого дня: театрально – музыкальному мероприятию «Никто не забыт, ничто не забыто»(22 июня),конкурсу «Мистер и мисс лагеря» (27 июня), театральному фестивалю «Краски лета» (29 июня).

 Выполняя различные задания и участвуя в отрядных, общелагерных делах и мероприятиях, дети получают звездочки, которые крепятся на общий экран отрядов. В течение смены становится видна активность отрядов, их успехи в общих мероприятиях. В завершении смены лучший отряд по итогам соревнования награждается призом победителя.

Ежедневно педагогами будут проводиться в первой половине дня практические занятия по различным дисциплинам, а во второй половине дня детям предоставляется возможность подготовки к различным мероприятиям и конкурсам по расписанию работы лагеря.

 Финалом смены лагеря будет проведение детского фестиваля «Краски лета» с показом постановок спектаклей, отрепетированных в течение всей смены. Фестиваль - мероприятие, на котором самые яркие артисты смогут продемонстрировать свои таланты, а победителям всех конкурсов эффектно вручат дипломы и награды.

Церемония награждения будет следующей: фото «звезд» на красной дорожке и у фотозон, объявление номинантов, слова благодарности, яркие актерские номера.

 Фестиваль учреждён в целях:

* знакомства детей с театральным искусством и его компонентами;
* социальной адаптации и коммуникабельности детей;
* приобретения творческих навыков и умений, способствующих формированию и развитию личности ребенка;
* развития творческих способностей и расширения кругозора.

# Символика и атрибутика лагеря «Создавай и вдохновляй!»:

* эмблема отряда;
* атрибуты одежды, отличающие каждый отряд (кепки, галстуки);
* песня смены, песня отряда;
* названия и девизы отрядов;
* фотозона лагеря;
* фотографии детей из каждого отряда на память;
* фотозоны каждого направления деятельности отрядов;

# Традиции лагеря «Создавай и вдохновляй!»

* Утренняя танцевальная зарядка;
* Ежедневный общий сбор отряда в форме «свечки»;
* Традиция поднятия флага и исполнения гимна;
* Проведение ежедневной итоговой линейки с вручением звезд;
* Ежедневные массовые мероприятия для всех отрядов.

# Механизм реализации программы: Состав и категории участников:

Дети в возрасте от 6,5 до 13 лет, в том числе находящиеся в трудной жизненной ситуации из малообеспеченных семей, неполных, многодетных, опекунских, а также дети с ограниченными возможностями.

# Сроки реализации:

Краткосрочная программа: рассчитана на **21 день.**

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного уровня развития и состояния здоровья.

# Этапы реализации программы

совместной работы с социальными партнерами.

* подбор кадров и проведение инструктивных совещаний с сотрудниками,
* приобретение необходимого инвентаря.

плана

согласование

связей,

внешних

установление

формирование пакета документов,

разработка программы летней смены, мастер-классов, кружков, мероприятий, маршрутов экскурсий в рамках программы,

создание условий для реализации программы,









Подготовительный этап

*(до открытия лагеря)*

|  |  |
| --- | --- |
| Организационный этап*(3-4 июня)* | * знакомство детей с распорядком дня, с дисциплинарными и гигиеническими требованиями,
* приучение детей к доброжелательным и справедливым взаимоотношениям друг с другом,
* диагностика интересов и ожиданий детей от лагеря.
 |
| Основной этап*(5–28 июня)* | * реализация программы «СуперЛето в ЦДТ»,
* вовлечение детей в подготовку и проведение интеллектуальных и развлекательных мероприятий,
* организация и проведение мероприятий по театральной, вокальной, хореографической деятельности,
* проведение мероприятий по оздоровлению и физическому развитию детей.
 |
| Заключительный этап*(1 – 2 июля)* | * подведение итогов работы,
* рефлексия и анализ,
* награждение детей.
 |

**Кадровое обеспечение деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Направление деятельности** | **Количество** |
| Директор/начальник лагеря  | Координация деятельности |  | 1 ед. |
| Заместитель  | директора | Координация деятельностиотделений и служб |  | 1 ед. |
| Педагог-организатор | Подготовка и проведение массовых мероприятий |  | 3 ед. |
| Педагог дополнительного образования   | Проведение занятий профильной направленности: хореография, вокал, театральное искусство  | 5 ед. |
| Воспитатель   |  Педагогическая деятельность по организации работы отряда | 5 ед. |
| Музыкальный руководитель | Реализация мероприятий культурно-досугового модуля | 1 ед. |

Процесс подготовки кадров, разработки программы начался задолго до начала летнего сезона.

Программа «Создавай и вдохновляй!» реализуется **при взаимодействии с учреждениями культуры и науки КГО:**

* МКУ «Кировградский историко – краеведческий музей»;

- ФГУ «Висимский государственный природный биосферный заповедник».

 **Условия реализации программы:**

В ЦДТ на время летней смены формируется 4 отряда по 11-12 чел (59 человек).

 Меры безопасности

В летнем лагере ЦДТ соблюдены следующие меры безопасности:

* на территории лагеря ведется видеонаблюдение;
* здание ЦДТ охраняется сотрудниками ООО ЧОО «Тайпан-Е»;
* здание оборудовано системой пожарной сигнализации, запасными выходами, огнетушителями и планами эвакуации;
* проводится дезинсекция территории лагеря.

# Ресурсная обеспеченность программы

Реализация программы обеспечена инфраструктурой, материально-технической базой Центра детского творчества им. Е.И. Порошина:

* территория вокруг здания ЦДТ: скейт-парк, школьный сквер, площадь ЦДТ;
* режим дня;
* сбалансированное питание, организованное на базе МАОУ СОШ № 2, приём пищи 2 раза в день (завтрак, обед);
* опытные воспитатели, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования – все имеют профильное образование и большой стаж работы в образовательной сфере;
* максимальная безопасность — охраняемое здание и территория с круглосуточной охраной;
* насыщенная образовательная и развлекательная программа;
* методическое обеспечение мероприятий, мастер-классов.

# Методическое обеспечение программы.

* Наличие программы художественно-эстетического направления и плана мероприятий летней смены.
* Должностные инструкции педагогов.
* Подбор методических разработок мероприятий в соответствии с планом работы.
* Ресурсы сети Интернет.
* Музыкальная фонотека.
* Слайдовые презентации по теме смены.

Программа «Создавай и вдохновляй!» может быть положена в основу летней оздоровительной работы организаций, занимающихся данной деятельностью, что делает настоящий проект тиражируемым.

**Нормативно-правовые документы.**

**Федеральные:**

* [Конституция Российской Федерации](http://www.constitution.ru/) (статьи : 2, 21, 37, 38, 41, 53);
* Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;
* Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
* Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
* Национальный стандарт Российской Федерации «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» ГОСТ Р 52887-2007
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2018 № 6 «Об утверждении примерной формы договора об организации отдыха и оздоровления ребенка».
* Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 13 июня 2018 № 327н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним в период оздоровления и организованного отдыха»
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 июля 2017 № 656 «Об утверждении примерных положений об организации отдыха детей и их оздоровления»

# Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы:

* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.1204-03

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 16 марта 2003 г.).

* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3.2.1940-05 (утв. Главным государственным санитарным врачом 17 января 2005 г.) (с изменениями от 27 июня 2008г.) «Организация детского питания».

# Литература:

**Методическая литература:**

1. Алянский Ю. «Азбука театра». – Л.: «Детская литература», 1996
2. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 1957
3. Берстенева Е. В., Догаева Н. В. «Кукольный сундучок». - М.: «Белый город», 2004
4. Богданов Г. Работа над танцевальной речью.-М.,2006г.
5. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». - М., 1991
6. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. - Волгоград: Учитель, 2007
7. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. - М.: Искусство, 1990
8. Киреева Е.В. История костюма. - М., 1976

9. Козлянинова И.П. Сценическая речь. - М.,1976г. 10.Корогодский З.Я. Этюды и школа. -М.,1978г.

1. Никитина А.Б. «Театр, где играют дети». Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов. - М.: Владос, 2001
2. Рутберг И. Пантомима. Движение. Образ. -М.,1981г. 13.Цукасова Л.,Волков В. Театральная педагогика.-М.2011г. 14.Школьников С.П. Грим.- М.,1969г.

# Специальная литература:

1. Голиков Н.А. Ребёнок-инвалид: обучение, оздоровление, развитие: Монография / Под ред. Е.В. Шапо- валовой. – Тюмень: Вектор Бук, 2006.– 216 с.
2. Егоров П.Р. Теоретические подходы к инклюзивному образованию людей с особыми образовательными потребностями // Теория и практика общественного развития. – 2012. –

№ 3. – С. 35–39.

1. Зайцев Д.В. Социальная интеграция детей-инвалидов в современной России. – Саратов: Научная книга, 2003.
2. Зотова А.М. Интеграция ребёнка-инвалида в среду здоровых сверстников как метод социальной адаптации // Дефектология. – 1997. – №. 6.
3. Миндель А.Я., Степанова О.А. Разные возможности – равные права – общее жизненное пространство. – М: ТЦ Сфера, 2009. – С. – 144.