ЗАНЯТИЯ В Д/О ТЮТ «ЭВРИКА»

Педагог – Копосова Анна Ирадионовна

Форма обучения – дистанционная

Период с 03.01 – 16.01.2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Время | Группа | Тема занятия | Порядок заданий и их содержание | Через что уч-ся получает материал | Контроль |
| 03.01  четверг | 15.00 – 15.30  15.40 – 16.10  16.20 – 16.50 | **1** | Театральный грим | Теория. Ознакомление с конспектом, с презентацией.  Практика. Упражнение «Я – гримёр»: создать образ персонажа, оформив макет лица (формат А4).  Материалы: картон, фломастеры, краски, цветная бумага, кусочки меха, пряжи, ткани.  Контроль. Сфотографировать образ персонажа и отправить в группу в Вк. | Сайт ЦДТ, соц. сеть в Вк | Соц. сеть Вк |
| 08.01  вторник | 15.00 – 15.30  15.40 – 16.10  16.20 – 16.50 | **1** | Театральная кукла для домашнего театра | Теория. Ознакомление с конспектом, с презентацией.  Практика. Упражнение 1: сделать несколько персонажей ( собачку, лягушку, петушка) по представленным шаблонам.  Материалы: бумага А4, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры.  Контроль. Надеть куклы на руку, проговорить с ними скороговорки, на каждый слог открывая кукле рот:  - Шли сорок мышей, нашли шесть грошей, а мыши, что поплоше, нашли по двадцать грошей.  - Как на утренней на зорьке два Петра и три Федорки соревнуются с Егоркой говорить скороговоркой.  Снять видео и отправить в группу в Вк. | Сайт ЦДТ, соц. сеть в Вк | Соц. сеть Вк |
| 10.01  четверг | 15.00 – 15.30  15.40 – 16.10  16.20 – 16.50 | **1** | Сценическая память | Теория. Ознакомление с конспектом, с презентацией.  Практика. Упражнения “Сыщики”, “Шоу мода”. “Упражнение с предметами» “Передай позу”. “Дружные звери”. “Печатная  машинка”.  Контроль. встанем в общий круг, каждый из вас придумывает  и исполняет какое-либо физическое действие или  ритмическое движение, все повторяют его 4 раза. А затем  водящий, хлопнув в ладошки, передаёт эстафету следующему  игроку по часовой стрелке.  А теперь вам нужно по памяти произвести различные этюды.  Я разрешаю вам только обозначить место действия,  используя сценическую выгородку.  Снять на видео любой этюд:  Этюды: “Шью юбку”, “Топлю печь”, “Кормлю цыплят”,  “Мою посуду”, “Мою окно”, “Подметаю пол”, “Стряпаю | Сайт ЦДТ, соц. сеть в Вк | Соц. сеть Вк |
| 15.01  вторник | 15.00 – 15.30  15.40 – 16.10  16.20 – 16.50 | **1** | Сценическая память | Теория. Ознакомление с конспектом, с презентацией.  Практика. Упражнения для развития сценического внимания,  Развитие разных видов сенсорного внимания, Развитие  многоплоскостного внимания  Контроль. Снять на видео. Что привлекло внимание, на  улице, дома, и т п. Дать объяснение, почему именно этот  сюжет, какие воспоминания он вам напомнил. | Сайт ЦДТ, соц. сеть в Вк | Соц. сеть Вк |